

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de mayo de 2022

Licenciada
GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTÍNEZ
 Directora General de las Artes
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimada señora Directora:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

| | | | |
|----------------------------------|------------------------------------|----------------------|---------------------------------|
| Nombre completo del Contratista: | <u>ARSELÍ ELIZABETH BEDOYA JUL</u> | CUI: | <u>2383 57600 0101</u> |
| Número de contrato: | <u>DGA-029-168-2022</u> | Acuerdo Ministerial: | <u>146-2022</u> |
| Servicios: | <u>TÉCNICOS</u> | Nit del Contratista: | <u>74890034</u> |
| Número de Factura: | <u>1453212990</u> | Serie: | <u>8B7B9806</u> |
| Honorarios Mensuales: | <u>Q6,000.00</u> | Período del Informe: | <u>MAYO</u> |
| Monto Total del Contrato | <u>Q. 62,785.71</u> | Plazo del Contrato: | <u>16/02/2022 AL 31/12/2022</u> |

Unidad Administrativa donde presta los servicios: DEPARTAMENTO DE APOYO A LA CREACIÓN

Objetivos del Contrato: "LA TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para el DEPARTAMENTO DE APOYO A LA CREACIÓN, DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES, DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

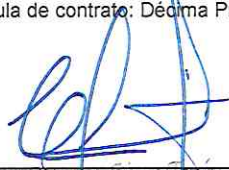
Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Se apoyó en las actividades solicitadas por artistas independientes cuando sea requerido.
- b) Se apoyó en la atención al artista, recepción y elaboración oportuna de documentos.
- c) Se apoyó en la generación y actualización de bases de datos de artistas utilizados en el Departamento de Apoyo a la Creación.
- d) Se apoyó en la actividad diaria de archivar expedientes liquidados que amparan la ejecución financiera del Departamento de Apoyo a la Creación.
- e) Se apoyó en la creación de un archivo de documentos escaneados para las distintas dependencias de la Dirección General de las Artes.
- f) Otras actividades afines a su contrato.

ARSELÍ ELIZABETH BEDOYA JUL
 Nombre Completo del Contratista


 Firma de Contratista

LICDA. CARMEN PETRONA AJCUC TEPÉU
 Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)


 Firma y selló de la Autoridad que Evalúa los Servicios
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)
 Jefe del Departamento de Apoyo a la Creación
 Depto. de Apoyo a la Creación
 Dirección General de las Artes
 Ministerio de Cultura y Deportes